



WIFILM ACT

Curriculum

Drehbuchautorin

Tip-Sheet



WIFI

Women in the Film Industry



Besuchen Sie einen Kurs

Dies kann Ihnen helfen, mehr über die Grundlagen des Drehbuchschreibens zu erfahren.



Skripte lesen

Warum erstellen Sie nicht eine Liste Ihrer Lieblingsfilme oder Fernsehsendungen und lesen die Drehbücher. Dies kann Ihnen beim Schreiben Ihres eigenen Drehbuchs als Leitfaden dienen.



Schauen, schauen, schauen!

Suchen Sie nach Filmen oder Fernsehsendungen, die dem Genre, das Sie schreiben wollen, ähnlich sind. Das kann Ihnen helfen, Ideen für Ihr eigenes Drehbuch zu entwickeln.



Zeigen, nicht erzählen!

Zeigen Sie die Handlung, erzählen Sie sie nicht! Als Autor müssen Sie die visuellen Elemente in Ihrem Drehbuch berücksichtigen und beschreiben.



Erstellen Sie eine Schreibroutine

Eine Routine hilft Ihnen, sich Zeit für die Arbeit an Ihrem Drehbuch zu nehmen und sich Ziele zu setzen, die Sie erreichen können.



Andere Drehbuchautoren finden

Suchen Sie nach anderen Menschen, die sich für das Schreiben interessieren. So können Sie eine Gemeinschaft von Gleichgesinnten finden, mit denen Sie sich vernetzen können.



Entwürfe und nochmals Entwürfe!

Ihr erstes Drehbuch ist vielleicht nicht so gut, wie Sie gehofft hatten. Scheuen Sie sich nicht, Ihre Arbeit so lange zu überarbeiten, bis Sie mit ihr zufrieden sind!

WIFI

Women in the Film Industry



CREATIVE EXCHANGE



CENTRE FOR THE ADVANCEMENT OF RESEARCH & DEVELOPMENT IN EDUCATIONAL TECHNOLOGY



INSTITUTO PARA EL FOMENTO DEL DESARROLLO Y LA FORMACIÓN



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

"The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."
Project Number: 2020-1-UK01-KA202-079201